

Art. 1 - The Competition is dedicated to M^o Cesare Lutzemberger.

Art. 2 - Category

Soloists

Category A: No age Limit, Obligatory Piece and free choice program max length 15. The piece can be downloaded directly from: www.musikrooms.com

Category B: 15 to 18 years of age, free choice program max length 10 min.

Category C: up to 14 years of age, free choice program max length 5 min.

Chamber Music for Guitars

Category D: Free choice program max length 12'. No Age Limit.

Category E: Free choice program max length 8' - 14 to 18 years Old.

Category F: Free choice program max length 8' - up to 14 years Old.

Chamber Music (no Piano)

Category G: Free choice program max length 12'. No Age Limit.

Category H: Free choice program max length 8' - 14 to 18 years Old.

Category I: Free choice program max length 5' - up to 14 years Old.

Art. 3 - Schedule

May 18th 2025

Art. 4 - Auditions

Candidates will be admitted to auditions in alphabetical order. All performances will be open to the public.

The auditions and awards will take place at the Hotel Continental Treviso, sala '700, May 18th 2025. The competition start at 9,30.

The candidates will access information at www.musikrooms.com.

Prior to their audition, candidates will leave with the judges an ID and copies of the selections to be performed.

Art. 5 - Panel of judges

The assessing panel is made up of music school teachers, music operators, musicologists and journalists. The judges will vote individually, through secret ballot, in hundredths.

Art. 6 - Scores, awards, recordings

The first Place Assoluto "Premio Lutzemberger"

Opening Concert at "Festival Delle due Città" at the Guitar Festival.

Concert offered by the Società Filarmonica of Trento.

Savarez Award - Sinfonica Award

The first place will be awarded to candidates with a score of 95/100 or above.

The second place will be awarded to candidates with a score of 90/100 or above.

The third place will be awarded to candidates with a score of 85/100 or above.

All first, second and third place finalists will receive a certificate of attendance.

Participation in the Competition implies the tacit consent of the entrant, which allows the use Musikrooms photographic and audio/video advertising on the Festival and Competition at the Same.

Art. 7 - Registration fees

Category A € 60,00

Category B-C € 40,00

Category D-G € 20,00 Each Person

Category E-F-H-I € 15,00 Each Person

Art. 8 - Registration form

Applicants can use the association registration form or a copy. The form can be requested at www.musikrooms.com. The application form must accompany payment of the registration fee (as requested in Art. 7) and will have to be sent by registered post or handed in at the competition office by May 3th 2025.

The registration fee must be paid by bank transfer to:

Ass. ACCADEMIA MUSICALE MUSIKROOMS
Viale Louis Pasteur 38, 31100 Treviso.
INTESA SANPAOLO IT84A0306909606100000142583

REASON FOR TRANSFER: Enter Candidate Name - Membership Fee Competition.

Applicants will be charged of all bank/postal office expenses.

Registration fees are non refundable.

Art. 9 - General Regulations

The candidates can enroll in a class higher than their age.

The candidates are not forced to reach the maximum time set up for their category, but the Commission can stop the execution if exceed the specified limits.

The Commission can ask to repeat or stop the executions if they believe it necessary.

The final judgment will be final in all cases.

For agreement accommodation call or write to Musikrooms.

Art. 10 - Privacy

According to art. 13 of Italian law, 196/03, the candidates' personal data will be stored at and by the music association Musikrooms for information purposes only. All candidates have the right to cancel or edit data or deny its use.

Art. 11 - Organization

Ass. Acc. Mus. Musikrooms;

Artistic Direction: Norma Lutzemberger;

Directorate General: Andrea Vettoretti



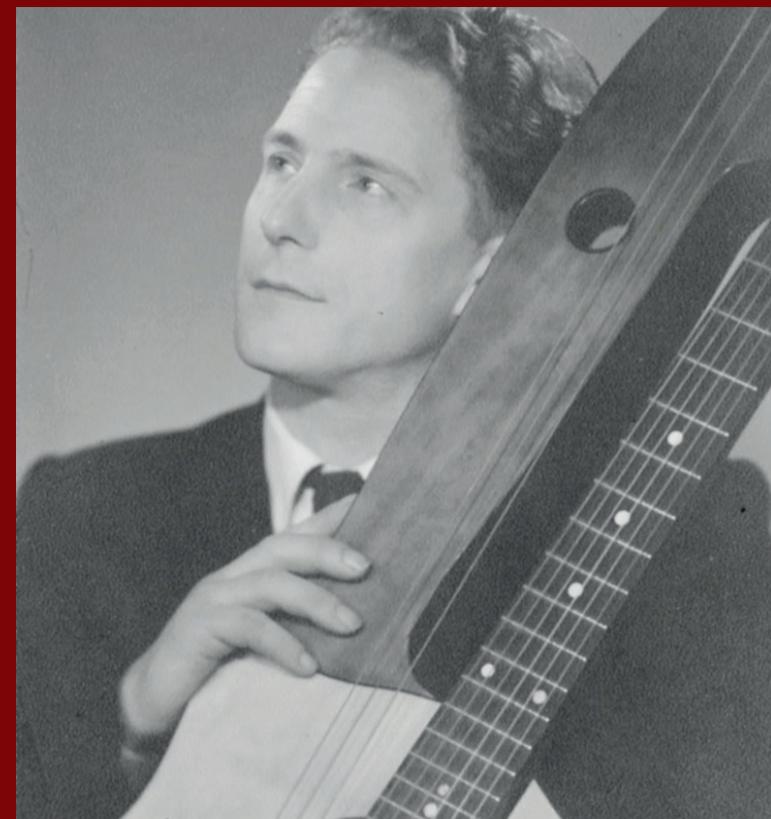
XIII MUSIKROOMS INTERNATIONAL Guitar Competition

Premio

"CESARE LUTZEMBERGER"

18 Maggio 2025

Treviso ■ Italy



SCHEDA D'ISCRIZIONE

REGISTRATION FORM

Categoria
Category

Cognome
Surname

Nome
Name

Nazione
Country

Data di nascita
Date of Birth

Città
City

Indirizzo
Address

Telefono
Telephone

(compreso prefisso internazionale with International code number)

e-mail

Allegati/Encloses:

a) Autocertificazione di nascita /Certificate of birth

b) Copia del bonifico della quota di iscrizione

Copy of payment receipt inscription rate

Si autorizza ai sensi del D.Lgs 196/03, ad utilizzare i suddetti dati personali.

The course management declare that personal data in our possession will be used only for administrative files od corse.

Data /Date

Firma/Signature

(del genitore se minorene of parent if minors)

Associazione Accademia Musicale Musikrooms

Viale Louis Pasteur 38 - 31100 Treviso - Italy

Tel. /WhatsApp +39 320 0517000

festival@musikrooms.com - www. musikrooms.com

Art. 1 - Il Concorso è dedicato al M° Cesare Lutzemberger.

Art. 2 - Categorie

Solisti

Categoria A: Senza limite di età

Branco d'obbligo e programma a scelta della durata massima di 15'. Il brano d'obbligo si può scaricare da www.musikrooms.com

Categoria B: Da 15 a 18 anni. Programma a scelta della durata massima di 10'.

Categoria C: Fino a 14 anni

Programma a scelta della durata massima di 5'.

Musica d'Insieme per chitarre

Categoria D: Formazioni da due a più chitarre senza limiti d'età. Programma a scelta della durata massima di 12'.

Categoria E: Formazioni da due a più chitarre fino a 18 anni. Programma a scelta della durata massima di 8'.

Categoria F: Formazioni da due a più chitarre fino a 14 anni. Programma a scelta della durata massima di 5'.

Musica da Camera con chitarra (escluso il Pianoforte)

Categoria G: Formazioni da due o più elementi senza limiti d'età. Programma a scelta della durata massima di 12'.

Categoria H: Formazioni da due o più elementi fino a 18 anni. Programma a scelta della durata massima di 8'.

Categoria I: Formazioni da due o più elementi fino a 14 anni. Programma a scelta della durata massima di 5'.

Art. 3 - Periodo

Domenica 18 maggio 2025

Art. 4 - Audizioni

Tutte le prove saranno pubbliche. Le Audizioni e le premiazioni si terranno all'Hotel Continental a Treviso, sala '700, il 18 maggio 2025.

I Concorrenti sono tenuti ad informarsi presso www.musikrooms.com.

I concorrenti dovranno esibire un documento d'identità e copia dei brani.

Art. 5 - Commissione

La Commissione Giudicatrice sarà composta da docenti di conservatorio, musicisti professionisti, professori d'orchestra, musicologi, giornalisti.

I Commissari esprimono il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi.

Art. 6 - Premi

Primo premio Assoluto Cat A: "Premio Lutzemberger":

Apertura di un concerto al "Festival Delle due Città".

Concerto offerto dalla "Società Filarmonica di Trento"

Premio Savarez. Premio Sinfonica.

Premi Altre Categorie

Primi Classificati: punteggio non inferiore a 95/100.

Secondi classificati: punteggio non inferiore a 90/100.

Terzi classificati: punteggio non inferiore a 85/100.

A tutti i Concorrenti classificati, è previsto un Diploma di Merito.

La partecipazione al Concorso comporta il tacito consenso del concorrente, che permette a Musikrooms l'utilizzo fotografico ed audio/video per la pubblicità relativa al Festival ed al Concorso Stesso.

Art. 7 - Quote di iscrizione

Categoria A € 60,00

Categorie B-C € 40,00

Categoria D-G € 20,00 per persona

Categoria E-F-H-I € 15,00 per persona

Art. 8 - Domanda d'iscrizione

La domanda di iscrizione può essere compilata su apposito modulo predisposto dall'Organizzazione su www.musikrooms.com.

La domanda, corredata di attestazione di pagamento della quota di iscrizione (come da Art. 7), va inviata via email oppure con Raccomandata o consegnata alla Segreteria del Concorso entro e non oltre il 3 maggio 2025.

La quota di iscrizione va versata mediante bonifico bancario intestato a:

Ass. ACCADEMIA MUSICALE MUSIKROOMS

Viale Louis Pasteur 38, 31100 Treviso

BANCA INTESA SAN PAOLO IT84A0306909606100000142583

CAUSALE: Indicare Nome candidato - Quota di Iscrizione.

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente. La quota d'iscrizione non è restituibile.

Art. 9 - Norme comuni

I Concorrenti possono iscriversi a una Categoria superiore alla loro età. Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna Categoria, non obbliga i Concorrenti a raggiungerlo.

La Commissione ha facoltà di interrompere l'esecuzione qualora superi i limiti previsti.

Il giudizio finale della giuria sarà in ogni caso inappellabile.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale e incondizionata delle Norme contenute nel presente Regolamento.

L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

Per convenzioni alloggio si consulti il sito www.musikrooms.com o contattare la segreteria Musikrooms.

Art. 10 - Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dall'Associazione Acc. Musicale Musikrooms ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti l'Associazione.

Il titolare ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al suo utilizzo.

Art. 11 - Organizzazione

Organizzato da Musikrooms;

Direzione Artistica: Norma Lutzemberger;

Direzione Organizzativa: Andrea Vettoretti